

Plan

Le timbre de 1950, 1000 francs, «stylisée de Paris»

- La genèse

- Présentation sommaire du timbre,
- L'étude du non émis de Decaris,
- Les épreuves d'artiste
- Les épreuves de luxe

- Le timbre

- Essai de couleur, timbre type, non dentelé
- Les coins datés et feuille
- Les fictifs

- L'utilisation postale de ces timbres

Les timbres C.F.A. de 1951

- La genèse

- Les essais de surcharge
- Les épreuves de luxe

- Le timbre

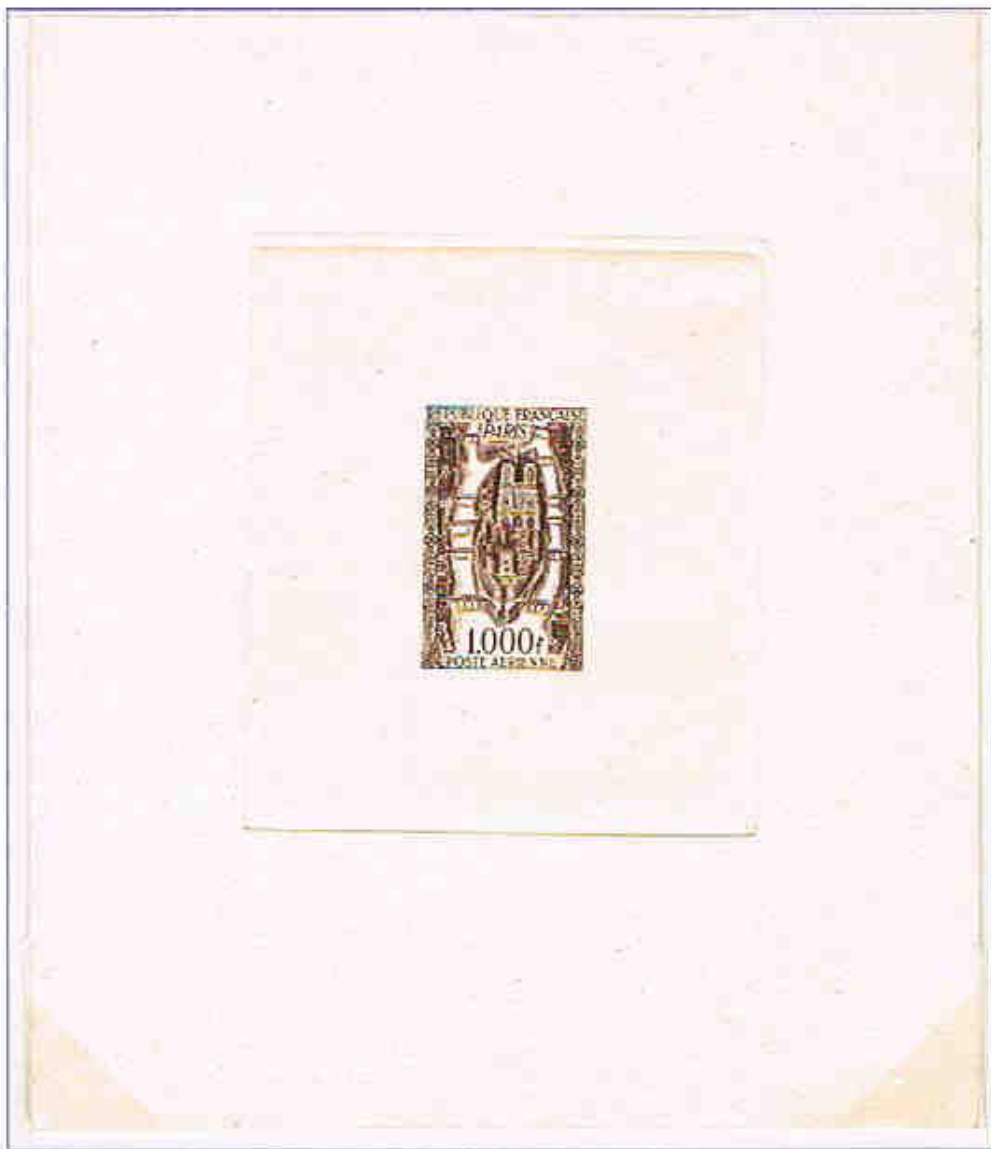
- L'utilisation postale de ces timbres

Le tirage spécial de 1951 du 1000 francs, vue stylisée de Paris

Le PA n° 29

1000 francs Vue de Paris

Epreuve d'artiste en marron et épreuve de couleur en bleu, du 1000 francs non émis.



Epreuves de couleur du 1000 francs « Vue de Paris ».

