

# Les « mal – aimés » de la philatélie suisse (N° 101 à N° 106)

L'ordonnance N° 99 du 7 novembre 1907 annonce la mise en service de 6 nouveaux timbres – poste numérotés 101 à 106 par le catalogue Zumstein. (Ref : Spezialkatalog Schweiz 2000)

- 1) **Fils de Tell** : 3 valeurs (2c., 3c. et 5c.) d'après le projet du peintre Albert Welti de Munich. Ces timbres sont imprimés en typographie par galvanos de 25 (5 x 5). Les valeurs du 2c. et 5c. sont imprimées par feuilles de 400 (4 x 100) alors que la valeur du 3c. est imprimée par feuilles de 200 (2 x 100). La date officielle de mise en vente est le 11 novembre 1907 mais les premières dates d'utilisation connues à ce jour sont : 2c. (5.XII.1907), 3c. (5.XII.1907) et pour le 5c. (11.XI.1907). Les tirages sont estimés à 60 000 000 pour le N° 101, 1 800 000 pour le N° 102 et 154 000 000 pour le N° 103.
- 2) **Buste d'Helvétie** : 3 valeurs (10c., 12c. et 15c.) d'après le projet de Charles l'Eplattenier de la Chaux de Fonds. Ces timbres sont également imprimés en typographie par galvanos de 25 (5 x 5) par feuilles de 200 (2 x 100) pour les 3 valeurs. La date officielle de mise en vente est également le 11 novembre 1907 mais là également les premières dates connues à ce jour d'utilisation sont postérieures : 10c. (11.XI.1907), 12c. (13.I.1908) et pour le 15c. (13.XII.1907). Les tirages sont : 102 000 000 pour le N° 104, 4 000 000 pour le N° 105 et 10 000 000 pour le N° 106.

Sitôt mis en vente, ces timbres – poste sont non seulement mal accueillis par les usagers, mais aussi fortement critiqués. La presse s'empare de cette polémique et fait paraître dans les journaux de l'époque des pastiches du timbre à 5c. L'Impartial fait paraître fin novembre un cliché représentant le fils de Tell avec un parapluie dans la main droite et une poire dans celle de gauche. L'éditeur de cartes postales Wolf de Bâle reprend les thèmes du parapluie, champignon, haltérophilie et panier de pommes. Le buste d'Helvétie n'est pas plus épargné par la critique car sa ressemblance avec la « Germania » n'est également pas du goût du public.

Ces 6 timbres – postes perdent leur validité le 31 décembre 1932.

## Plan de la présentation

- 1) Une naissance difficile.
- 2) Les différentes valeurs.
- 3) Affranchissements composés.

Les documents présentés ne comprennent que les 6 valeurs (isolées, multiples ou associées) et dans la période d'utilisation comprise entre 1907 et 1910 pour la majorité des objets postaux sélectionnés.



# I) UNE NAISSANCE DIFFICILE :

A la suite **du concours des 18/20 mars 1901** pour la création de nouveaux timbres - poste (liberté totale laissée aux artistes), la poste suisse ne se décide pas à choisir parmi les 6 dessins retenus et il faut encore attendre jusqu'en 1905 pour avoir enfin une décision :

- 1) Petites valeurs (2, 3 et 5c.) : projet d'*Albert Welti* (fils de Tell).
- 2) Valeurs intermédiaires (10,12 et 15c.) : projet de *Charles l'Eplattenier* ( Helvetia avec montagne et bouquet de fleurs.).
- 3) Valeurs intermédiaires et fortes (20c. à 3,00 Frs.) : projet de *Charles l'Eplattenier* (Helvetia à l'épée).

Ces timbres-poste sont rapidement la risée du public : « **Fils de Tell dans une bouteille** », **Helvetia au « look Germania »**, édition de cartes humoristiques, pétitions, referendum...



**Cartes éditées par le « Tages Anzeiger »** pour un referendum au sujet des différents projets pour l'émission de nouveaux timbres – poste d'usage courant et dont les résultats sont publiés dans le journal le 24 décembre 1907...



# I) UNE NAISSANCE DIFFICILE :

L'imprimerie Wolf de Bâle édite de nombreuses cartes humoristiques.





## I) UNE NAISSANCE DIFFICILE :

Ces 6 timbres-poste sont rapidement remplacés à partir de 1909 par de nouveaux timbres-poste mais là aussi les choses ne sont pas simples surtout pour le nouveau fils de Tell car la corde de l'arbalète est située devant le fût de celle-ci...

Ces timbres-poste ont une validité jusqu'au 31 décembre 1932 et leur utilisation « normale » est donc comprise entre novembre 1907 et 1909. Les documents présentés seront compris entre ces dates.



**Affranchissement à 60c.** : enveloppe du 3° échelon de poids (25c. + 15c. + 15c.) expédiée d' EINSIEDELN le 19.XI.08 en ALLEMAGNE.

1908